

四庫全書

史部

欽定四庫全書

經義考卷五十八

翰林院檢討朱彝尊撰

易 五十七

朱氏

戴瑄

先天圖正誤

一卷

未見

朱氏

謀瑋

易象通

八卷

存

李維禎序曰昔者孔子晚而學易而為之十翼其指  
曰易者象也象也者像也由周迄漢治易者率先明  
象迨晉王弼尚名理而宋邢恕輩因之至欲棄卦畫  
不用程氏傳專言理義邵氏說盡主象數矣然而識  
者多有遺議李鼎祚謂鄭康成參天象王輔嗣釋人  
事馮當可謂王與人事疎程與天道遠天人寧可偏

廢耶陳瑩中舉邵說似劉器之劉不其然朱子亦以  
必見意象方可說理而與劉君房滕珙言本義有模  
印之戒其定論如此人情畫狗馬難而鬼魅易是以  
為象數之學者卒不勝而自舉子業出易象益置不  
講矣友人朱鬱儀讀易而嘆曰說易者莫如孔子孔  
子曰八卦成列象在其中此象之始也書契興而結  
繩遠後聖廣為之象以開物象有數故曰極其數遂  
定天下之象象有辭故曰彖者言乎其象聖人設卦

觀象係辭焉吉凶者失得之象也悔吝者憂虞之象也變化者進退之象也剛柔者晝夜之象也易之為書安往而非象書不盡言言不盡意立象所以盡意象之不明意言何有乃為易象通八卷近取身遠取物揆人事以合天道使讀者占者犁然各當於心而始信夫聖人吉凶與民同患之理彼訓詁支離與索之窈冥昏默者皆非孔子指也易無方而象有方象有定體而無定用陽一君而二民為君子陰二君而

一民為小人三畫之象八卦小成之體也二與四三與五同功而異位重爻之象六位之體也因而重之不可勝象矣八卦之象既已為天地風雷山水火澤矣而說卦更廣之見天下之蹟而擬諸形容象其物宜因而廣之象不可勝用矣鬱儀之名象曰通有以也見乃謂之象往來不窮謂之通化而裁之存乎變推而行之存乎通變則通通則久要之範圍於孔子孔子之指不明天下始遺象而言易遺象而言易則

狗象而言易者階之過也有狗象而後有遺象不遺象而後象通興焉通也者懲於狗與遺之弊者也不曰得心而忘象乎惟通而後能得惟得而後能忘惟忘而通之能事畢矣亦孔子之指也

曹學佺序曰古注易不下數百家罕有以繫辭說易者說易而不本之繫辭如挈衣而不得其領者也繫辭不云乎君子所居而安者易之序也所樂而玩者爻之詞也易卦爻皆序也卦爻詞皆象也樂斯玩

斯無窮矣豫章友人鬱儀氏作周易象通一書其道  
主變其說順乎本文而不為穿鑿大要本之繫辭者  
也

陳氏第伏羲圖贊

二卷

存

焦竑序曰易始庖犧有畫而無文世所傳先天圖是  
已迨夏殷周三易遞興要不出圖之範則顧夏殷以



象數為宗無言說可尋周易則文王周孔推明圖之  
旨趣詳哉其言之也乃昧者至汨流忘源日遠於圖  
而不知甚者取圜圖而矩之析之為八為六十四筌  
筌紜紜而古人渾然天成之妙不可復覩矣孔子曰  
易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦夫易  
一太極也太極亦環中也而兩儀四象八卦靡不備  
焉其摹為義圖奚啻指掌周子太極圖適得此意但  
變兩儀為陰陽四象為五行為稍異耳而於八卦顧

略而不言何與豈其引而不發以待人之自寤與周  
子之圖本為易設觀易通可見而語焉不詳至今學  
者謂周自為圖與庖犧絕不相涉亦已謬矣陳子季  
立尚友古今潛心道妙恍然如見羲皇於千載而憫  
夫離者之病道也乃創為此圖不必奇之耦之離且  
析之而萬千五百二十之策相逼而成以為固然則  
前此未有以為臆見又何其愜於人心而不可更置  
之若是也觀圖贊答問反復數千言靡非抉剔真詮

解剥衆說大率規方以為圜融異而歸一拂有以取  
無至於拂有取無而洗心之學至矣竊謂易自太極  
而兩而四而八也聖人之吉凶與民同患不得已也  
此自無而之有所謂數往者順也至於通志決疑壹  
寄諸蓍龜而聖心無事焉無思無為澹然獨與神明  
居則理窮性盡而命以至此自有而之無逆也故曰  
易逆數也嗟乎卦寓於蓍而卦非蓍故得卦者忘蓍  
數托於圖而數非圖故得圖者忘數非知道者孰識

之周子之圖得之希夷先生張忠定論公事陰陽源  
流髣髴亦自可見季立特起數千載之後不繇見聞  
獨契義易殆天啓其衷以明聖人之絕學與周子之  
圖未知孰為先後昔子瞻讀子由解老謂不意晚年  
見此竒特余於此編亦云

第自序曰余少讀易主朱義又主程傳後又頗考馬  
鄭荀王及唐宋諸儒之說大都程傳為近蓋程本之  
孔子者也乾坤有文言繫傳又有鳴鶴在陰一十八

解詳哉名理之譚大矣引伸觸類卦爻可例知也余  
獨疑易書之作本於庖羲氏乃其圖析六十四卦而  
畫之豈惟奇耦易論即楮筆之具若後世猶病其繁  
且難也況泰古乎且陰陽流行無有間斷乃斷析著  
此不足以明三極之妙矣於是以朱筆為陽黑筆為  
陰兩畫即成兩儀四畫即成四象八畫即成八卦十  
六畫之即成十六卦三十二畫之即成三十二卦六  
十四畫之即成六十四卦儻於六十四之上各加陰

陽則為一百二十八卦而乾兌離震巽坎艮坤之位  
皆不易也儻再重之即成二百五十六卦三重之即  
成五百一十二卦而其位亦皆不易余始深嘆其妙  
且不敢極其數也惟以六十四卦者繪為三尺之圖  
縣之座右久之坐卧行立常若圖之在目也者又久  
之若見陰陽消長之數天地鬼神之機也噫自漢以  
來傳易者不可勝數其言圖實鮮茲謬為之贊或有  
因余言而繹夫圖庖羲氏之易庶幾復明於世矣

張雲章曰第字季立連江人初為學官弟子俞大猷  
召致幕下勸以武功自見言之譚襄毅官遊擊將軍  
尋棄去著書自喜焦狀元竑見之深歎服焉是書焦  
為之序第亦有先後自序其為圖不用奇耦以黑白  
為陰陽而兩儀四象八卦皆規方而為圓蓋其學從  
禪門證入率由心得與諸儒異

鄧氏

伯羔

古易詮

二十九卷

今易詮

二十四卷

俱存

史孟麟序曰吾友鄧孺孝少治博士家言心不懌而  
攻詞賦繼又少其技而歸之六經六經中尤喜易自  
漢暨明自注疏傳義而外靡所不窺當於心輒書人  
所未發輒附以己意其說百家理在則不畫一而求  
言善則不因人而廢竭力於茲者益積有日月矣先



是輯今人言為今述若干卷藏於家茲乃裒古今人言及已所論著合為一帙命曰易詮孺孝曰詮具也擇言也言具古今擇鑒美惡蓋竊附乎述以傳經孺孝之旨深矣哉

伯羔自序曰按說文詮擇言也古今說易何啻數百家何啻數萬言言人人殊所貴擇善而執合異而同矣予少為諸生攻尚書迄今五十當學易之年銓次成帙為上下經若干卷為彖象繫辭文言說卦序卦

雜卦諸傳若干卷一遵東萊古易其外詮則以廣未  
盡之旨也嗟乎醯鷄遊壘中蚍蜉撼大樹並取譏往  
詰不佞為此學也者徒憎口耳

陸元輔曰鄧伯羔字孺孝常州布衣

傅氏

文兆

義經十一翼

五卷

存

文兆自序曰圖書者數之祖也犧畫者象之祖也並

出於太古之世而諸儒獨詳言之噫夏商之禮至夫子且無徵矣周室班爵祿至孟子且不得聞其詳矣況上世之圖書乎吾於諸儒之詳言圖書而益知其無考也言其所可考者故作太古易冠於首圖以著筮書以龜卜若存若亡至犧畫以立象則詳具於說卦篇中是說卦其源也出於太古之後也二篇其流也興於中古之後也而世儒邈其流不窮其源徒邈其流故虛而無據卒亡其源故辭多不解奈何以所

自有者而并忘之也作上古第一易以觀象為主辭者因象而繫也變者因象而通也占者因象而斷也但說卦之象文王二篇十用其三四其間多有不合者於是世儒疑之疑則因置之而不講并其所可通者而亦莫之考也作觀象篇第二其次莫若玩辭蓋象也者有形貌無文字故象不可見以辭而見或遠取物近取身皆所以像其象也匪辭則烏知其象之所在故曰君子觀象亦於其辭觀之而已矣作玩辭

篇第三其次莫若觀變蓋一卦能涵萬象一卦止言一象果爾則得此遺彼各卦均此陰陽諸卦均此爻位果爾則執此泥彼故須通變隨時通變因時化裁有不窮之妙焉故可以象事亦可以知來不然縱卦辭爻辭終為有盡即之卦本卦終屬有限作觀變篇第四其次莫若玩占蓋占者占其吉凶而已吉凶因乎事之得失事之得失因乎象之當否故事之得也非他也貞而已事之失也非他也不貞而已事之得

而失失而得也又非他也悔與不悔而已故總而一  
之以貞悔而世儒以辭占之遇吉則吉遇凶則凶吉  
凶將何所憑乎作玩占篇第五夫易孔子十翼言之  
詳矣茲復又有十一翼者何曰非於十翼之外別有  
增加也亦不過就十翼中闡明之而已矣雖然此亦  
學易之筌蹄耳至於得心忘象得意忘言又有在於  
善悟者

陸元輔曰金谿傳文兆撰曰太初易古周易玩辭篇

觀變篇觀象篇推明古易次第有上下二篇十翼十篇闡發三聖易學力主文王作爻辭之說絕與周公無涉而辨漢儒費直為亂易

黃虞稷曰文兆金谿人以孔子傳易為十翼而已又翼孔子故謂之十一翼

林氏

兆恩

易外別傳

一卷

存

浦大治序曰易外別傳者乃三教先生龍江林夫子之所傳傳之而未嘗得其傳者也而其徒復嬰子林翁者先生入室弟子也倡教於吳乃以先生平生所談易旨散於論著裒集成之衍為圖說圖凡六十說本指歸誠繼往開來之學也蓋嘗聞之吾身之天地則具吾身之河圖洛書人惟能得吾身之河圖則便能與太虛同其體太虛之體寂然不動太極本無極也非命與而性在其中矣人惟能得吾身之洛書則



便能與天地同其用天地之用感而遂通無極而太極也非性與而命在其中矣然則吾儒性命之學歸根於易學易之道當自艮背始夫艮者止也艮其背者止其所也艮其背而吾心止乎其所矣止其所止自能忘乎其身也故曰不獲其身不獲其身而吾心之神明寂照元神自復矣元神自復而真空之體見性全乎天矣謂非真儒之能事歟先生闡易之精義入神窮神知化正惟追宗四聖而默成叅贊之至道

位育之全功也天之未喪斯文也復嬰子聞之默然  
微笑拱而立曰旨哉言乎子為我識之簡端萬厯丁  
巳

閩書林兆恩字懋勲莆田人補諸生棄去游湖湘者  
十年歸而講學謂聖人之道所以不明者二氏蠹之  
也二氏之學牘者吾儒所不屑精者不出吾範圍則  
莫若先之以三綱本之以四業使世無遊民民無廢  
倫羣而趨聖人之教則其民莫不士農工商其道莫

不仁義嘗作書擬詰闕上之不果著書積萬言從學者稱為三教先生

王氏

字

周易占林

四卷

存

張雲章曰字字永啓泉州人倣焦延壽著占林廣六十四卦為四千九十六卦隨卦紀所用之辭自云觀象玩占若指諸掌此書宜入占筮門

彭氏 好古 易鑰

五卷

存

好古自序曰夫易者性命之書也以性命言易易之  
正也而莊言性命則人惑余之言易因卦體卦象卦  
德卦才據之為辭一卦一義一句一義一字一義各  
求其當名曰正義與朱子本義列而為二以待人之  
自求而其要不失性命之正顧性命可易言耶統論

其網取坎填離盡之矣離之填一而坎之取百或取之內或取之外或取之已或取之人或取之順或取之逆或取之捷或取之徐未可一言述也言取則人思不言其所以取則人茫昧而難入譬之戶然範金冶鐵飭鍵疏簧其扃固矣而非鑰以導之則不開夫易者四聖之扃也四聖扃其戶以俟後人後之人更無造其戶而入之者則以鑰之亡耳余著易正義並著易鑰啓四聖枕中之鑰於千百載之下其誰曰然

而余非無據也易不在畫不在象不在爻而在人心  
人心有真鑰悟則鑰在不悟則鑰亡余以心為易亦  
以心為鑰即去四聖千百載而遙猶面受也余受之  
余啓之然未敢出以授人將藏之名山聊備他日著

述之闕爾

方氏

時化  
易疑

一卷

易引

九卷

周易頌

二卷

學易述談

四卷

俱存

張雲章曰時化字伯雨歙縣人官叙州府同知以野狐禪亂經可謂無忌憚矣指要云是其高祖以來家

藏而時化為之繹易疑以下諸書皆其所自著

樊氏

煒

周易外傳

佚

郭正域志墓曰公諱煒字仲光別字崙川黃岡人以明經除漢陽儒學訓導精於易著周易外傳數十卷以授孫子藩藩明其說以費孟焦京之旨而微有異同以為易有天道有地道有人道易與天地準故能彌綸天地之道輔嗣以後程朱蘇楊之屬泥人蔽天



故其象不明象不明故其變難周變難周故其辭無據辭無據故不可得占也其法以卦爻象周天周天三百六十乾策二百一十有六坤策百四十有四凡三百六十當期之日六十四卦三百八十四爻當閏之日閏歲之日餘二十四赤黃道相去之數盈縮遲疾之差易之所積也先天六十四卦之序有位能按圖而述之後天六十四卦之序無位不能測其分至啓閉故難述耳後天八卦獨於兌言正秋乾兌兩卦

先後天皆相次陰陽之始終剛柔之分際也今正立  
兌當秋分則乾坤居戌末坎離居辰中是以魁步奎  
婁而履始杓攜龍角而發春四正既齊推移靡忒然  
後乾坤屯隨臨无妄革七卦之元亨利貞蠱升二卦  
之元亨可得而言履謙復恒損益困井巽九卦之蘊  
可得而測先甲後甲先庚後庚已日乃革之旨十年  
三年八月七日三日之數左腹左股右肱之方可得  
而辨大都以日星為紀以月為量并六十四卦以為

天數去四卦以為日數去八卦以為月數而損益盈  
虛變化在其中矣非通周髀算經靈憲天體不能善  
解其義

方氏學漸  
易蠱

十卷

未見

史孟麟表墓曰桐城方先生諱學漸字達卿本庵其  
別字學者以其學宗性善謚曰明善先生以子大鎮

貴累贈大理寺少卿

張氏 元蒙 讀易纂

五卷

未見

黃虞稷曰元蒙字叔正萬厯壬午自序

程氏 元初 周易韻叶

二卷

未見

繆泳曰新安程元初字全之精韻學撰周易韻叶二  
卷又作季周書萬歷癸卯自序

楊氏

士顯

周易存言

八卷

未見

黃虞稷曰士顯字用晦奉先人萬歷二十八年自序

王氏

鑄

易解

佚

閩書鑄萬厯中晉江諸生也所解有論語易詩三書  
皆六七易稿乃定

程氏嗣光易經發微

六卷

未見

章氏潢周易象義

十卷

存

漢自序曰孔子生生之語易奚自而生哉陰陽是也  
一陰一陽之謂道陰陽不測之謂神象若不足以盡  
之矣然易也道也神也一也不可得而見也惟神明  
於衷者真見形上形下道氣渾融則知象即陰陽不  
測生生不窮之易矣何為象一奇與一耦也一者奇  
也陽之象也一者耦也陰之象也天垂象見吉凶聖  
人象之象此者也是故盈天地間莫非陰陽之翕闔  
莫非陰陽之變化伏羲俯仰遠近通神明類物情見

陰陽有奇耦之數故畫一以象陽畫二以象陰奇耦  
各三畫名之曰乾坤乾陽物坤陰物象其物宜此其  
槩也乾坤各三索而成六子名之曰坎艮震巽離兌  
所謂八卦成列象在其中是也又於八卦錯綜而重  
之為六十四卦焉然周易則有反對次第其對者八  
如乾與坤頤與大過坎與離中孚與小過其餘屯蒙  
既未濟則皆相反而成也合之為三十六析之上下  
經各取十八卦易之書備是矣孰非天地陰陽自然



之象乎故因象異名名以象而定因名異義義以象而顯也蓋易雖無文辭而六十四卦卦象各殊三百八十四爻爻象各別郁郁乎天下之至文矣文王總一卦而繫之彖周公分六爻而繫之辭孔子彖傳所以釋彖辭也象傳所以釋爻辭也繫辭文言說卦諸篇所以統論卦爻之旨也可見伏羲六十四卦之畫畫以象也文周孔子之辭辭以象也象雖至隱至賾至雜至動其變化不齊而元亨利貞吉凶悔吝厲无

咎占亦不一要亦因其象之變而異其占耳故曰易  
者象也象也者像也又曰聖人設卦觀象繫辭焉而  
明吉凶信乎三百八十四爻莫非一奇一耦之變化  
而耦又奇之變也聖人懼其義有難明間又取諸物  
以象之其所為類物情象物宜亦皆卦畫原有此象  
非聖人故為此以發其義也是故文王於各卦舉牝  
馬牝牛豚魚飛鳥之類以見其例周公於各爻舉六  
龍飛躍履霜堅冰之類以極其蹟孔子又於文周辭

外設天行健地勢坤之類以廣其義且曰吉凶者失  
得之象也悔吝者憂虞之象也變化者進退之象也  
剛柔者晝夜之象也雖辭之吉凶悔吝亦孰非象乎  
其設象繫辭或不同孰非發明伏羲所畫之卦辭乎  
然則由孔子之彖傳象傳以求文周由文周之卦辭  
爻辭以求伏羲而易象其庶幾矣噫非求之義文周  
孔也吾心固有未畫之象無言之辭即所謂易與道  
與神之謂也以此洗心密藏得其所謂生生不測焉

則居觀動變無一非變無往非占而天地之法象無  
一非教吾亦無往非法天之學矣

張雲章曰潢字本清南昌人嘗主白鹿書院學者稱  
斗津先生以薦授順天府儒學訓導其書亦主言象  
視熊南沙來瞿唐立說較近理

劉氏 子立 易經新義

未見

李延昱曰子立字以中高安人與鄒東谷鄧潛谷論

學里人稱曰劉夫子以歲貢廷試卒於京

張氏從微易牝補註

未見

錢德震曰華亭諸生

經義考卷五十八

欽定四庫全書

經義考卷五十九

翰林院檢討朱彝尊撰

易 五十八

姚氏

舜牧

易經疑問

十二卷

存

舜牧自序曰孔子學易韋編當三絕矣以是終日言

而不置後人因別為彖為象繫各卦爻下又分其餘  
為上下繫傳伏羲文周之旨斯真闡無餘蘊哉後世  
學易者具有發明注疏然惟程傳本義盛傳至今顧  
二子之書間有異同而後來訓解者或多拘泥於其  
辭曰易不可為典要也嗟乎獨不曰初率其辭而揆  
其方既有典常乎且孔子論易嘗曰六爻之動惟其  
時物又曰智者觀其彖辭則思過半是知卦與爻之  
辭其大旨必相符合無疑者何後來者之紛紛哉且

孔子於卦爻辭發出一時字繫傳又拈出一幾字意在  
前民之用也故於諸卦下曰時義曰時用不一而  
足而用九用六特發於乾坤二卦其用昭如矣後人  
誤解變柔變剛大戾二聖之旨且幾者動之微吉之  
先見者也後人妄於吉字下填入一凶字乃若其情  
則可以為善矣變化云為吉事有祥曾聞凶之先見  
乎幾善惡之說蓋發之宋儒爾周公所謂君子幾孔  
子所謂可與幾其旨似不如是書曰惟時惟幾又曰



惟幾惟康吉之先見茲可證矣誤解一幾又誤解二  
用易道不幾於晦蝕哉余小子無知蓄疑思問二十  
年今復裁訂求正於海內君子倘謂牧今所問或言  
之幾於易俾藏諸名山竊附諸儒訓詁之末則皓首  
窮經之幸也而非所敢望也萬厯庚戌閏月

高佑鉉曰姚舜牧字虞佐號承庵烏程人萬厯癸酉  
舉人新興知縣以子祚端貴封四川道御史

顏氏素易研

六卷

存

曹溶曰顏素字質卿懷寧人萬厯甲戌進士易研六卷朱之蕃序之

范氏守已周易會通

十三卷

未見

黃虞稷曰守已字岫雲涪川人萬厯甲戌進士歷官

陝西布政司叅議

唐氏

伯元  
易注

未見

范路曰伯元字仁卿廣東澄海人萬厯甲戌進士官

吏部文選郎有易注禮編

曾氏

朝節  
易測

十卷

存

朝節自序曰孔子聰明睿知聖人也好古敏求四十而不惑晚年學易說者以為韋編三絕其難如此以節之愚學之遲暮其不能解何怪乎於是取漢魏注疏伊川之傳文公之本義既又得慈湖先生之傳相叅伍有當於心已而疑慮融釋明夫聖學不外乎一中之傳以此玩易遂相契合就蠱測之所及反覆紬繹以筆於紙用備朝夕之觀覽就有道以是正焉

張雲章曰植齋曾公衡州臨武人萬厯丁丑第三人

及第仕至禮部尚書其為學出入於薛胡陳王之間  
蓋主調停之說者其治易亦然觀自序略可見矣馮  
祭酒夢禎馮尚書琦皆有序公同年進士也

鄒氏

元標

易穀通

一卷

存

陸元輔曰吉水鄒南皋先生諱元標字爾瞻萬厯丁  
丑進士官至都察院左都御史

沈氏 瑞臨 易義

十卷

未見

浙江新志沈瑞臨字夢錫仁和人萬歷丁丑進士歷  
官四川按察司僉事備兵川東歸田講學鄉黨稱曰  
約庵先生

徐氏 三重 庸齋易義

一卷

存

高層雲曰公諱三重字伯同青浦人萬厯丁丑進士官刑部主事研精理學以晦庵為的自稱崇晦老人

蘇氏濬

周易冥冥篇

四卷

存

濬自序曰余少而學易今皤然白首矣時而蒐羅綜及百家時而鑽研穆焉以思九天九淵莫知其倪然

後知易之冥冥也入粵西以來案牘甚稀每詰朝焚香一炷讀韋編數帙偶有所觸援筆而書未幾輒復削去又復書又復削去又復書如是者再三焉亡何而橐中之牘滿矣一日讀生生之謂易不覺廢書嘆曰嗟夫孰知冥冥者之為生生哉然余知其生生而不知其所以生生則終於冥冥而已

陸元輔曰晉江蘇紫溪先生諱濬萬厯丁丑進士官廣西布政司叅政



易經兒說

四卷

存

韋編微言

一卷

未見

王氏豫周易翼

未見

烏程縣志王豫字介夫萬厯丁丑進士官至福建按察司僉事免歸講學桐川方演艮卦而逝

沈氏

孚聞

周易日抄

十一卷

存

繆泳曰沈孚聞字貞孺號翼亭吳江人萬厯丁丑進士

屠氏

隆

讀易便解

四卷

存

陸元輔曰隆字長卿鄞縣人萬厯丁丑進士除潁上知縣調青浦陞禮部主客主事歷儀制郎中

隆自序曰予自束髮受易苦其難解至以易博一第而猶憤憤不得其解然則易終不可解乎考亭氏解其可解不盡解其不可解予按本義條解之可解者仍本義之舊不可解者暢以已見而大義了然俾來

學讀之便解云

楊氏

啓新

易林疑說

二卷

存

黃鳳翔曰同里楊穉實著易林疑說采撫詳而考訂  
覈如謂九疇子目眇合河圖則取諸胡方平謂洛書  
可以叙疇亦可以畫卦則取諸陳器之皆非創已見  
為臆說者至於橫圖圓圖逆數順數與夫五行之推

遷生尅縱橫錯綜左右逢源尤超然言銓象數之表  
查慎行曰楊啓新字穉實晉江人萬厯已卯舉人官

左州知州

李氏登易知齋易說

一卷

未見

陸元輔曰登景陵人萬厯庚辰進士

鍾氏化民讀易鈔

十四卷

存

徐剛振曰化民仁和人萬厯庚辰進士累官都察院  
右僉都御史巡撫河南

袁年曰侍御鍾公讀易鈔壹宗程朱傳義而於諸家  
之說摘而錄之簡約精核洵學者之指南也

孟氏

化鯉

讀易寤言

未見

陸元輔曰化鯉字叔龍河南新安人萬厯庚辰進士  
歷文選司郎中其易說大都以心體立說未免與程  
朱訓異學者稱雲浦先生

李氏

廷機

易經纂注

四卷

存

陸元輔曰廷機字爾張晉江人萬厯癸未第二人及  
第官至大學士諡文節

易答問

四卷

存

曹溶曰李廷機易答問四卷四明沈一貫序之

鄒氏德溥易會

八卷

存

德溥自序曰易者象也八卦以象告固矣彖爻之辭



亦所謂觀象而繫之者辭以象生必按象而後可繹其辭不察象而以臆說者漫也象也者聖人之所立焉以盡意者也道有不可言述或言而不克盡者夫故寓諸象彖爻之辭非必盡卦之旨也象之所含固不可以辭盡也傳之辭非必盡彖爻之旨也彖爻之所蘊固不可以傳盡也叅而玩之則得矣夫易非四聖之易霄壤自然之易也又非霄壤之易而心之易也故諸家以其鑽研之所及各有會焉非會夫聖人

之心會於己心也余黤淺不足以窺易姑就心所會者而述之

陸元輔曰四山鄒先生德溥安福人萬厯癸未進士改庶吉士歷官司經局洗馬

錢氏一本像象管見

七卷

存

一本自序曰易者象也象也者像也舍是無可言易

矣萬厯癸未筮仕廬陵於是塘南王先生輯衛道編以辨異闢邪蒙山陳先生著就正稿以發明易道二先生語本曰子盍進而讀易遂手易而讀之出入必於是寢食必於是積之二十年象則茫然而矧於像然而半生之精力在此矣龜山先生云自漢魏以來以易名家者殆數千百人觀其用力之勤自謂能窺天人之奧著為成書足以師世然其書具在不為士大夫譏評訕笑用覆瓿者無幾矣本曷不量而又

踵是蓋庶幾就正於有道君子之前而醬瓿亦効一覆之用也

啓新齋易象鈔 續鈔

共六卷

存

一本自序曰萬歷丙戌余復任螺川受教王陳兩先生始知讀易積之幾二十年不忍授之水火名曰像象管見至於今又幾十年筆既秃手亦顫矣因友人

相免隨讀隨抄積與前等復不忍棄去名曰象鈔孫  
盛有言易之為書窮神知化非天下之至精其孰能  
與於此世之注解殆皆妄也此亦足以箴余之失焉  
四聖一心錄

四卷

存

陸元輔曰錢一本字國端一字啓新武進人萬厯癸  
未進士由廬陵知縣擢福建道御史巡按廣西建言

為民天啓初贈太僕寺少卿

張雲章曰公以建言落職歸而談道著書與光祿顧  
端文公分東林講席初宰廬陵即潛心易學積二十  
餘年成象像管見一書晚年復著象鈔皆自為序鄒  
忠介公元標亦序之

姜氏

應麟

周易容光 易會

俱未見

陸元輔曰慈谿姜公應麟字泰符號松槩萬厯十一

年進士改庶吉士授戶科給事中十四年加封鄭貴妃為皇貴妃公上正名定分別嫌明疑疏上怒謫廣昌典史量移知餘干縣光宗立起太僕寺少卿贈太常卿

徐氏常吉易解

未見

黃虞稷曰常吉號倣弦武進人萬厯癸未進士官至浙江按察司僉事

饒氏仲周易彙解

未見

陸元輔曰仲進賢人萬厯癸未進士官吏部主事

潘氏士藻洗心齋讀易述

十七卷

存

陸元輔曰士藻號雪松婺源人萬厯癸未進士官至

尚寶司少卿



焦竑序曰聖人洗心退藏于密而吉凶與民同患者  
莫辨於易故處而修身出而經世率由此出而退藏  
者其體也但動之變者百姓可與能而靜之微者賢  
智未易知聖人於是立象倚數探賾索隱而寓之於  
書使人拂有以取無立於陰陽之先而陰陽之用動  
乃不窮措諸事業施諸天下國家豈虛也哉蓋易周  
萬變而卦止六十有四卦六十有四而用止九六藉  
令陽為九用而不能用九則九陰為六用而不能用

六則戰叅同契云二用無爻位周流行六虛非古之  
微言道家者流猶得而聞之故耶余友潘去華常心  
孔孟之學晚獨研精於易仰思有得時時私草其事  
緒正之每就一章未嘗不津津有味其言也已而歎  
曰易如鴻鵠然一人射之不若合衆力射之猶有中  
也乃盡取諸家說究之博攷前聞精思其義而加折  
衷焉大抵主理莫備於房審權主象莫備於李鼎祚  
去華裒而擇之補不足表未明以指南來學可不謂

勤乎去華談易不去口求其書輒拒而不出蓋其意  
方進而未止也不幸被疾而歿顧其所就者已可傳  
矣子師魯輩不以自私梓而公諸同好有能由諸象  
數契其根源出入以度外內而不懼者斯其為已易  
也夫萬曆丙午冬日

岳氏

元聲

潛初子易說

三卷

存

俞汝言曰石帆先生諱元聲初姓樂後乃更焉仕至兵部右侍郎自號潛初子

按石帆先生談易一曰觀易圖記二曰觀象微言三曰探策初籌四曰探策通五曰學易數贊六曰壁記私譚七曰環中指掌圖訣八曰玩易扈譚九曰問易采風述十曰知止方言十一曰叅疑十二曰研幾私乘十三曰譚易

徐氏即登易說

九卷

未見

陸元輔曰即登號匡岳豐城人萬厯癸未進士官至  
河南按察使

闕

顧氏允成易圖說億言

四卷

存

嚴繩孫曰先生字季時涇陽先生之弟萬歷癸未中  
會試丙戌賜同進士出身坐救海忠介瑞削籍尋以  
薦為南康教授遷禮部主事又以言事謫光州判官  
從其兄講學東林書院每以狂狷自許叔時進之以

中行對曰世之中行夫子之鄉愿也所著易圖說億  
言四卷諸經亦皆有之未刊行

許氏

子偉

廣易通

二卷

未見

曹溶曰瓊山人字甸南萬厯丙戌進士官戶科左給

事中以言事謫

鄒氏

德泳

湛源子三讀易

一卷

未見

易林說疑

二卷

未見

曹溶曰德泳江西安福人萬歷丙戌進士

羅氏

大紘

周易古本

一卷



未見

黃虞稷曰大紘字匡湖吉水人萬曆丙戌進士官禮科給事中以建言謫潮陽典史

袁氏黃周易補傳

四卷

河圖洛書解

一卷

俱未見

俞汝言曰嘉善了凡袁先生萬厯丙戌進士知寶坻縣陞職方主事被劾回所著易補傳圖書解里中罕有傳者而功過格祈嗣真銓盛行於世不可解也

萬氏

純忠

周易箋疏

未見

南陽府志萬純忠鄧州人萬厯戊子舉人

經義考卷五十九

欽定四庫全書

經義考卷六十

翰林院檢討朱彝尊撰

易  
五十九

焦氏竑易筌

六卷

存

竑自序曰聖人之微言備載於易所謂窮理盡性至命

之書也。儒者習而弗察，矜激於名義，沒溺於訓詁而失之遠矣。二氏因駕其說而與儒角，不知皆儒學之固然也。善乎李觀之言：無思無為之義晦而心法勝，積善積惡之誠泯而因果生。譬諸饑渴之飲食，不可一日無；二氏乘其饑渴而鼓行之焉，往而不利，余竊悲之。晚而學易，憂憂乎難入也。時與同志者講焉，研味久之，知禋躬涉世窮深入微理，無弗具而異學之果無以為矣。會同學者漸以散去，所聞恐至於遺忘，軌

命兒子籍記之為就正之地嗟乎是編出學者知二氏所長乃易之所有而離類絕倫不可為國家者則易之所無也彼攻乎異端者其病可少瘳矣乎

陸元輔曰焦竑字弱侯別字澹園學者稱為澹園先生萬曆己丑賜進士第一除翰林院修撰尋遷東宮講讀官謫福寧州知州

高氏

攀龍

大易易簡說

三卷

存

俞汝言曰公諱攀龍字雲從無錫人萬厯己丑進士  
歷官都察院左都御史贈太子少保兵部尚書諡忠  
憲

攀龍自序曰夫易豈難知者哉天高地下萬物散殊  
吾於其中具形而為一物天地之大未嘗不備於我  
靜而成象動而成占成象者退藏焉而為密成占者  
神明焉而為德吉凶悔吝如日月彰彰焉而冥行者

不知也聖人惻然患之莫能致力則以易示之又詔  
之曰占故曰易者卜筮之謂也卜筮者占之謂也靜  
而不密則不占動而不德則不占至將有為也將有  
行也問之以著則卜筮之一事云爾謂著不足以盡  
占可謂占不足以盡易不可雖然不見易而能占者  
鮮矣則謂著為占也亦宜於何見易曰其知易知其  
能簡能易簡而天下之理得矣於是作易簡說夫五  
經注於後儒易注於夫子說易者明夫子之言而明



易矣

周易孔義

一卷

存

攀龍自序曰周易孔義者何孔子之義也人每言易最難讀余謂不然見易難耳見易則見道道豈易見哉若讀之而已六經惟易易讀何者經非注則無門入注非經則從門入者注也非經也惟易注自夫子

故即注即經非夫子而吾烏知易之所語何語哉學  
易者當以夫子之注學字繹而句味之經不難讀也  
然而經者易也易非經也存乎其人夫子固曰聖人  
以此洗心退藏於密聖人以此齋戒以神明其德此  
者何也見易之謂也易以孔義明孔義又以易明以  
目前事故不易見然以目前事初非難見也

郝氏敬  
周易正解

二十卷

存

易領

四卷

存

敬自序曰八卦以序相循環君子所居而安者易之序也易之序者造化變通往來理數之自然義皇始作文王演之範圍曲成精意全注於此連山歸藏亦各有序而其義未備故文更演非序則三易混同先

後雜越無不可矣豈作者之意歟特其象義圓妙無  
所不貫夫子作傳循循易簡提挈其大較引伸而曲  
暢之存乎其人後儒反疑序卦傳為淺率朱子作本  
義遂畧之博士家因廢而不講若是則易道凌亂無  
復條理矣豈其然乎余解易於彖爻前冠以序卦傳  
畧加敷衍如著衣者挈其領而前後襟如命之曰易  
領

問易補

七卷

存

敬自序曰余幼授毛詩疑朱傳淺率與同學受易者  
聽說易其淺率尤甚於詩聽說春秋其穿鑿又甚於  
詩易也竊怪先輩稱師儒明經道古如斯而已乎顧  
國家功令相承可若何而浮湛一第私心恥之比釋  
褐又不得與讀中秘書供文學校理之役而鬱鬱薄  
領經義荒閣於心終不忘癸巳調永嘉邂逅學博鮑

士龍氏渠嘗受易於先輩就而問焉為余說乾說咸  
說艮總之老生常談耳別後十餘年風塵奔走明師  
良友不復可逢而五十之年忽焉將至乃抽簪下帷  
求自得師首解詩次解春秋最後易易吾見其難為  
怵然遲之久而復削草浹旬而後乾事竣再浹旬而  
後坤事竣乾坤辨而他卦離披矣管子云思之思之  
又重思之思之不通鬼神將通之亶其然乎比殺青  
同學取觀無一人一辭助我者余甥曰文宰氏以諸

生學易取余易解字比而句擲摘疑義若干條請益  
屬余諒闇廢業久之溫故補其闕畧非必洪鐘大叩  
小叩一一鳴合然心誠求之不中不遠義又始作於  
今幾千載傳注千家雖未偏覽而錚錚者六七家已  
嘗染指莊生謂千載而下知其解者旦暮遇之矣窮  
經難窮易尤難哉

學易枝言

二卷

存

敬自序曰余於易有解有問有談有領晚更三思得  
一則舐筆書記久之狼藉巾笥道士章慙取以編入  
別為學易枝言經曰中心疑者其辭枝余學未忘疑  
道其實而已矣先儒云煩則枝何晏謂管輅說易要  
言不煩一面而盡二難之美故經曰吉人之辭寡老  
聃亦云多言數窮夫夫是也我過矣書以志余過  
陸元輔曰敬字仲興號楚望京山人萬曆己丑進士



官戶科給事中謫宜興縣丞移知江陰縣

張氏

納陛

學易飲河

八卷

存

錢一本序曰昔有為飲河之喻者謂河無盡而飲之者其量有盡如鼯滿腹所飲幾何亦猶之河伯望洋之見也若以券之易易河源也蓋人人之心莫不具有全河之量焉有不待渴而甘飲焉者以夫子之聖

何過可言且願有數年之假五十之學然又僅謂可  
以無大過易顧可以勿學乎大過大者過也必先於  
大者無過而後可以覲望小者耳予友張以登起家  
名進士任儀曹值並封議起偕于薛顧陳賈諸公抗  
疏回天時號六君子奚啻泰二用馮河之勇一入錮  
籍遂數十餘年而心精無一少滲舉涓滴之流悉匯  
為天漢之章其飲河所述蓋用馮河之全力出之匪  
弟自飲亦以飲人可謂窮其源者已

陸元輔曰張納陞字以登宜興人萬厯己丑進士

方氏

大鎮

易意

四卷

未見

錢士升作墓碑曰公諱大鎮字君靜號魯岳桐城人  
萬厯己丑進士除大名府推官入為江西道御史由  
大理丞晉本寺少卿璫禍作具疏乞休陞南京光祿  
寺卿未仕時方毀首善書院公筮得同人于野遂引

疾歸自號野同翁性至孝居父喪盡禮及禫而卒鄉人謚曰文孝先生所著有易意詩意禮說諸書

陳氏

幼學

周易管闕

佚

嚴繩孫曰公字志行無錫人萬厯己丑進士官至太常卿癸丑冬錢先生啓新談易東林公善其說遂歸撰周易管闕以相質曰吾雖八十老人誠樂此不知疲也竟以此成疾卒時猶未成書

王氏述古易筌

未見

黃虞稷曰述古字信甫號鍾嵩禹州人萬厯己丑進士官常州知府遷山西按察副使進布政

吳氏

炯

周易繹旨

或作易旨質疑

八卷

存

李廷機序曰仲尼之於易也韋編三絕而後有十翼

以闡伏羲文王周公三聖人之旨歐陽公乃以繫辭  
非夫子所作韓魏公不以為然終身不與歐陽公談  
易夫彖象以疏卦爻文言繫辭又以發揮彖象之所  
未盡而歸之羽翼三聖自漢以後諸儒注疏又其羽  
翼爾華亭懷野吳君以所著釋旨一編眎余余受而  
讀之卦爻彖象彙而不析連而不間無深求無費辭  
第就聖人語稍加訓繹而大旨了然如指諸掌朱晦  
翁教人觀書到通融後都不見注解但見正經有幾

個字若是編者殆庶幾焉而余又以為易理惟是消  
息盈虛在仲尼為仕止久速故其繫彖每嘆時義也  
大而孟子稱之曰聖之時至於既老猶欲假數年之  
學以無大過夫士大夫不明易理潛見躍亢違其時  
進退存亡失其正過斯大矣篇中如曰豐亨豫大君  
子畏之曰進退相倚成敗相伏曰死生旦暮如浮雲  
之適往適來何與我事此語出自達識必能用易者  
豈獨能繹易之旨已哉

董其昌跋曰向子讀易至損益二卦嘆曰吾已知貴  
不如賤富不如貧超然霞舉志在五岳彼所用者老  
子之易爾非文周孔子之易也孔子贊易於乾之潛  
龍以為得聖人之德他日見老子其尊之也似師與  
稱之也曰猶龍猶之者疑之也聖人之進退存亡期  
於不失其正而已知益而不知損者危機也知益之  
為損而去之知損之為益而居之者盜機也夫乾純  
乎陽者也有機焉而陰氣不盡故疑於龍向子所用



之易如此予友吳晉明蓋跡於損者十九在家十九  
在官歸奉太夫人養著書談道有終焉之志予觀其  
忠孝大節恬淡姤修灼然有用於世非徒虛曠自喜  
而詭於正者可謂深於用易矣向子云乎哉

陳九疇曰今之談易者爭言象矣不合則多方以求  
之而易始滿夫卦有理理有象順理求象則自然昭  
合執卦求象則牽合難通乾潛見飛躍稱龍而說卦  
曰乾為馬震為龍象胡可執也同人之初曰門節之

二曰門爻之象亦豈定法乎隨時度理象自合矣茲  
繹也以卦之二義立大象以位分小象如升階一級  
進一步如車轂轉而軸不轉一洗變互比應之說而  
易旨躍如故曰吳子之易解粘釋縛之書也脫二千  
餘年之牽纏撥雲霧而大明之是之謂懸解

烟自序曰粵自伏羲畫卦文王衍辭周公益以六爻  
孔子贊以十翼易更四聖而道始

原闕

惟昔歲在甲子予甫成童以占筮見易之

辭迄垂髫讀宋儒理學諸書見易之蘊竊謂易道廣大無所不包而淺見薄識茫然不得其畔岸者凡歷五甲姑去箋注直探文王周公之辭以辭合象以象合先天之畫似有見其一斑者敢摭已見以與文王周公發揮其微義余不敢知經世之大用直就辭衍義以為神道設教之小助云耳乃若孔子之傳本以釋經而王輔嗣分列各爻使經意不貫串予倣乾卦例以傳列於各卦經辭之後卦如統領六爻如貫珠而傳

如宮商之相應亦以復古本之緒閱甫就搦管題其  
梗槩萬厯甲辰秋八月觀潮之夕也

陸元輔曰炯字晉明華亭人萬厯己丑進士南京太  
僕寺卿

笄氏繼良鵲湖讀易編

十二卷

未見

高佑鉅曰繼良字我箴丹徒人萬厯辛卯舉人初署

寧國教諭遷知鉛山縣講易鵝湖著書十二卷官至  
山西按察僉事

萬氏尚烈易贊測 易大象測

各一卷

序

尚烈自序曰不佞結髮從里中章布衣先生游聞先生  
論易曰不知易不可以為學不佞因取易讀之沉潛  
反覆者廿餘年乃信易之為書雖成於三聖而實

統於孔子之贊誠於孔子之贊不肯而馳則周公文  
王伏羲之意可邈而得矣每有所聞便即劄記日積  
月累不覺成帙因名之曰易贊測蓋謂測孔子之贊  
周易者也故於彖辭爻辭不苦為講說非故畧之正  
以求彖辭於彖傳求爻辭於爻傳彖傳爻傳明而彖  
辭爻辭之旨其盡是乎至於六十四大象原與卦爻  
之辭不相發明故又別為一簡亦名之曰周易大象  
測又有讀易附於其末大約管蠡之見有觸而存而

二測之古其裏言云

陸元輔曰尚烈新建人萬厯辛卯舉鄉試初署建昌  
教諭陞高州府推官歷濟寧知州再補昌平知州轉  
邵武府同知學於布衣章潢

徐氏

曰仁

周易翼注

未見

黃虞稷曰永豐人萬厯辛卯舉人

吳氏

點

易說

六卷

存

默自序曰易不云乎引而伸之觸類而長之天下之  
能事畢矣此詮易之宗旨也今寓內以明經為功令  
乃士之挾策者往往格於章句之陋守其師說以為  
易盡在是也試叩之程傳茫如捕風又況乎大全諸  
家乎予往者輯羣書而衷之以程朱傳義隨復散佚  
今彙而成是編希尼有言善學易者當以羲皇心地



馳騁無於周孔注脚下盤旋旨哉言也予亦何敢以  
言易自任聊以俟夫引伸觸類者則又何言非易也  
耶

陸元輔曰默字因之吳縣人萬厯壬辰進士太僕寺  
卿

姚氏文蔚周易旁注會通

十四卷

存

黃虞稷曰文蔚字養谷錢塘人萬厯壬辰進士仕至

南京太僕寺少卿

李氏

本固

古易彙編意辭集

十七卷

存

李維禎序略曰治易者有章句有傳有注有集注有義疏有論說有類例有譜有考有數有圖有音有擬號為繁蔓清源李維寧統彙編輯其大綱三曰意辭曰

象數曰變占而意辭之目八曰古易曰辭會曰明意  
曰釋名曰詳易曰玩辭曰誤異曰易派象數之目八  
曰圖書象曰圖書數曰總論曰畫象曰三易曰廣象  
曰觀象曰衍數變占之目十曰著變曰之變曰反對  
曰變例曰小成曰觀變曰不卜曰玩占曰卜筮曰斷  
法廣大悉備矣

高出序略曰易道之暢莫今日若以予耳目所及若  
焦先生之易筌意象兼舉超超玄著又有黔南來氏

之易淄川高氏之易咸自名家而李維寧氏辭會一  
書包總古今始無餘蘊所采輯漢唐諸家頗衆其論  
象甚備而覈其序前卦爻而後象象其體先之以意  
辭而象數繼之變占繼之雜論叙述繼之秩秩乎有  
則確乎有據

余叔純曰自費長翁以彖象傳釋經總附卦爻之後  
於是康成以彖傳連經文輔嗣以彖傳移綴彖辭之  
後王原叔呂汲公晁以道李與巖呂東萊朱考亭皆

以分經合傳為非古故程子因今經作傳而朱子獨  
因古經作本義至永樂間又抑古經以從今經後本  
義而先程傳成化間成君矩乃始去程傳獨刻本義  
然彖象傳猶附各卦經文仍非古也萬厯間楊止庵  
分別經傳為古易又內多改彖傳入文言改天行健  
等象傳入繫辭改天尊地卑等繫辭傳入說卦亦非  
古也近李維寧分別經傳為古易而內止改居室七  
條祐助一條何思十一條入文言既無分裂之虞亦

無差訛之患古易於是乎復矣

陸元輔曰本固字維寧臨清州人萬曆壬辰進士官

至太僕少卿

楊氏

廷筠易顯

六卷

存

易總

一卷

未見

孫枝芳曰淇園先生周易顯義不主一家亦不拘拘於卜筮所著有易微易總易顯皆以己意解易不以訓祜舊聞解易余嘗謂易經宋儒表章程朱等傳翼經者也顯義一書翼傳者也玩之可識盈虛消息之理矣

陸元輔曰廷筠字淇園仁和人萬曆壬辰進士仕至順天府丞

劉氏一焜周易略義

一卷

未見

祁承燭曰乾坤至比凡八卦

高佑鉅曰一焜南昌人萬曆壬辰進士

湯氏

賓尹

易經翼注

四卷

存



陸元輔曰賓尹宣城人萬厯乙未賜進士第二官至  
國子監祭酒

孫氏

慎行

周易明洛義纂述

六卷

存

慎行自序曰慎行素不敢玩易戊申歲忽若有示之  
圖如世局盤者從北坎乾兌宮三點從南坤巽宮二  
點若天三地二尋卜以為將來於易當有聞矣至癸

丑將詣部卜艮之四艮其身止諸躬也心止是易便可潛通專欲講求文王後天周易兀坐述之果一月成卦述外復有二十餘章仍卜五年後可再述又五年後可三述迨戊午壬戌兩述如言二易比初羸十餘章三易缺十五章十餘年來未輕示人會丁卯春謫戍神復指示之卜此生還日刻前所述易俄戌遣寧夏未及行召還起用因衰病三疏請放旨不下得以虛閒歲月長坐齋中反覆玩繹思易道廣大漢唐

以來承用後天者習其數不知其義至宋以來搜探  
先天者又昧其例并汨其辭是用尋夫子之十翼宗  
箕子之九疇以一中為握而後卦得以運行以二五  
為中而後爻有所統攝應非象所明言不得旁及用  
非象所專指不得之推使玩易者因文王大象便見  
爻之變化一源又使用易者得夫子小象更知象之  
貫穿萬緒自北行南則天尊地卑之義生上返初則  
原始要終之義其數相錯其象多危所為命易以包

陰陽命周易以別夏商者言各有物物各有方一爻  
得一爻之義一卦明一卦之用不至臆揣無據牽引  
多門名曰明洛三易凡一十四萬餘言章凡二百四  
十篇大約得自止躬中者初什之九二則什之六三  
則什之四間有見聞攬者義便不倫蓋亦多從汰焉  
念年幾老矣述易凡十八載志慮尚清視聽未愒秋  
毫皆神賜也

不語易義

二卷

存

陸元輔曰慎行字聞斯武進人萬厯乙未賜進士第三  
歷官禮部尚書年四十六始受易有初易二易三易四  
易題曰周易明洛義又有不語易義學者稱淇澳先生  
卒贈太子太保諡文介

曹氏 學仕 周易通論

六卷

未見

周易可說

七卷

存

高佑鉅曰學仝字能始侯官人萬厯乙未進士易可說七卷前有總論八卷同安蔡復一序之

史氏記事讀易夢覺

九卷

未見

高佑鉉曰渭南人萬歷乙未進士

張氏

汝霖

周易因指

八卷

存

高佑鉉曰山陰人字明若萬歷乙未進士江西布政

司叅議

張氏

維樞

澹然齋易測

十二卷

未見

黃虞稷曰維樞字子環晉江人萬厯戊戌進士累官

工部左侍郎

喻氏 安性 易叅

五卷

未見

陸元輔曰安性字養初嵎縣人萬厯戊戌進士累官



都察院右副都御史總督薊遼軍務

黃氏

國鼎

易經初解

未見

葉向高志墓曰公諱國鼎字敦柱別號九石晉江人  
萬厯戊戌進士官右春坊右庶子兼翰林院侍讀掌  
坊事著四書質問易經初解

崔氏

師訓

大成易旨

二卷

存

曹溶曰師訓字弘臺南直隸太平縣人萬厯戊戌進士仕至福建叅政易旨二卷止說上下經仁和黃叅議汝亨為之序

按崔氏有讀易八條其一曰讀易須認典禮故曰聖人觀其會通以行典禮繫辭以斷吉凶則典禮所在乃六爻吉凶從出之門一卦之大義也如乾以元為典禮坤以貞為典禮

餘卦利貞則皆典禮所在貞無往不在因時  
制宜謂之時義因時致用謂之時用各隨其  
時如屯之時以動為貞需之時以靜為貞咸  
止為貞恒以道為貞旅之貞在柔兌之貞  
在剛未有一卦而無典禮者智者觀彖辭而  
思過半者此也頗能詳人之所略

# 欽定四庫全書

史部

經義考卷六十一至  
四

詳校官編修<sub>臣</sub>李克棟

編修<sub>臣</sub>程嘉謨覆勘

總校官知縣<sub>臣</sub>繆琪

校對官編修<sub>臣</sub>勵守謙

謄錄監生<sub>臣</sub>懋意誠

欽定四庫全書

經義考卷六十一

翰林院檢討朱彝尊撰

易

六十

劉氏

宗周

周易古文鈔

三卷

讀易圖記

一卷

存

易衍

未見

宗周自述曰周易者文王本伏羲畫卦而為之繫彖  
辭周公又繫爻辭而得名也至夫子乃繫彖傳及大  
小象傳則傳體也合之皆得稱周易然三家次第本  
是秩然後人混而錯之遂令古文不傳於世幸乾卦  
尚存古文之舊今姑推其例以及其餘一一為之更

定凡為經二卷夫子繫辭傳仍載後如舊

陸元輔曰山陰劉念臺先生中萬厯辛丑進士仕至  
都察院左都御史聞南京不守不食死

薛氏 三省 易蠡

二卷

存

黃百家曰公字魯叔號天谷定海人萬厯辛丑進士

歷官南京禮部尚書卒諡文介

程氏汝繼周易宗義

十二卷

存

朱之蕃序曰往歲辛卯蕃偕程敬承及諸同志邂逅於天界禪林方以易學應制舉咸嘆其微詞奧旨非一經生家言所能殫究安得彙輯諸家講解參酌採錄務得其旨趣曲暢旁通而覽者不苦其玄奧難窮龐雜無統斯亦一代之鴻裁非積累歲月未可幾已



敬承氏既成進士宰劇邑此念未嘗少忘比擢南曹  
乃得乘其政暇羅列諸家之說不泥古不執今句櫛  
字比必求其融會貫通可安於吾心以契諸人心之  
所共安而後錄之各標姓氏不敢襲為己之獨見也  
叅舉所長不忍廢人之成說也敬承氏可謂任一人  
以勞貽衆人以逸役三載之神成千秋之業者矣孟  
氏有言經正則無邪慝此書之流布於世其所關係  
豈淺鮮哉

黃虞稷曰汝繼宇志初婺源人萬厯辛丑進士官表

州府知府

王氏

三善

周易象注

九卷

存

曹溶曰王三善字彭伯永城人萬厯辛丑進士累官

右僉都御史巡撫貴州死寇難贈兵部尚書

魏氏

濬

周易古象通

八卷

存

王在晉序曰易義古象通建溪蒼水魏公所論述也  
公於易道有深契合元會運世之終以觀無始遡天  
地人物之始以極無終一理渾涵散殊萬象萬象歸  
根統會一理故曰理無形也假象以顯聖人開物成  
務見天下之賾以擬形容象萬宜故謂之象然非自  
聖人始也河山圖洛出書顯然以象示矣又非自圖

書始也太極分陰陽陰陽分動靜兩儀四象八卦漸次而生又顯然以象示矣一奇一偶而天下之萬象生焉一奇一偶之變而天下之萬變生焉變者生乎象者也通者生乎變者也天地間自然之易為象無象不可以言易天地間自然變易之理為通無通不可以言象聖人觀會通以行典禮通其變以成天地之文使民不倦變則通通而後能久恒久不已而天地萬物之情見矣此易古象通所由述也昔呂東萊

氏存古易十二篇紫陽氏因之魏公之存古象也漢魏晉唐諸家之說具在後有作者百世不能易矣

黃虞稷曰濬字蒼水松谿人萬厯甲辰進士累官都察院右僉都御史巡撫湖廣書八卷前有明象論八篇

樊氏

良樞

易疑

一卷

存

朱謀瑋序曰說易者不難於得理而難於得象不難於六十四卦三百八十四爻而難於十翼夫河圖四象天文也六十四卦三百八十四爻人文也伏羲則四象而卦之天文昭矣周文王象而爻之人文昭矣然而微言妙理察乎天人之際非有尼父大聖極深研幾以作十翼其孰能通之者乎自漢以來說易者無慮百家鄭虞求象而不得則為支離荒怪之言以炫惑學者王輔嗣疾其誣誕而以義理勝之至於十翼

則一字不敢措手豈以尼父文章高深不可得而聞乎夫十翼者大易之門戶大聖人三絕韋編之所得也入其門升其堂而後可以入室今舍十翼而躐等以生義多見其不知量也學使樊致虛先生窮六經之奧有非唐宋諸儒所能及者於河洛象數尤極其精作易象八卷有圖有贊有說陰陽造化之理天人性命之學思入微渺若有神助昔尼父以十翼贊文王之所未備今學使又以易象贊十翼之所欲言十

載部覆一旦發明使學易者由易象以達十翼由十翼以通周易其於聖門紹述之功豈不大哉不佞少而好易潛心四十餘年嘗作易通八卷僅存訓詁而已至於象數之妙百不得一讀學使所著如飲上池之水見垣一方人五苦六辛霍然在目矣天啓四年歲次甲子仲春

良樞後序曰易之為教也曰通志曰斷疑既通矣曷云疑吾所謂疑非稽疑也義文之義既不可窺吾求



之十翼而不得遍求之說易之家疑其誕且枝也疑而思問不敢謂能疑為明也既疑矣又蜀云通吾所謂通非能神而明之也通其變可以成文通其意可以精義通其象而天地鬼神之奧君民事物之顯五官百體之動鳥獸草木之名金木水火土穀之用禮樂刑政之屬不勝窮矣夫易開物成務之書也吾患夫學易者之不通於物務也即其象辭引而伸之以通於史可以彰往即可以知來可以準古亦可以酌今庶

乎存疑而得解觀會以求通是易之為民用也吾苟  
能前用之雖以通天下之志斷天下之疑可也此易  
疑象通之所以述也

易贊

二卷

未見

陳繼儒序曰豫章致虛樊使君精於易其學傳之渠  
上老人老人君祖也年七十猶纂易傳義手觸寒暑

細書盈篋夜則坐使君燈下授之使君以明經得通籍而老人學易至九十不少衰使君衍而廣之遂成一家言所為易贊大抵易多者約之使少理幽者張之使著辭簡韻雋惟京房焦贛之衍繇東方生管輅之射覆差足以當之漢儒之易率門生弟子更相學習罕有家傳家傳莫盛於仲翔虞氏零陽太守光授之乎輿令輿令授鳳鳳授歆歆授翻五世受易為孔融陸續所推重翻講論於戎馬之上而使君習經於

簿書期會之間其苦心好學同也余遇使君於西湖  
其氣靜幽而清審非有道不能今而後知其發寤於  
易者深也

陸元輔曰良樞字致虛進賢人萬厯甲辰進士累官  
廣東右布政

高氏扶易學象辭二集

十二卷

存

蔡復一曰菑川大行高君著易學象辭二集以苦思  
入懸解其辭則薈傳注諸家疏擇采削附己意以為  
發明尤潛觀於陰陽消息盈虛進退離合之際以變  
動不居為宗而不執於一局非博通深詣者不能也  
黃虞稷曰高捷字中白淄川人萬厯甲辰進士官至  
河南按察副使

陸氏

振奇

易芥

十卷

存

浙江新志陸振奇字庸成錢塘人萬厯丙午舉人

葛寅亮曰亡友庸成易芥不執象亦不執理

鄭之惠曰陸庸成為諸生時著易芥八卷丙午庸成  
舉孝廉未及上公車即世庸成故工逢掖業而所為  
易芥獨不為逢掖言

宿氏

夢鯉

易纂

未見

嚴繩孫曰夢鯉字龍吉無錫人萬厯丙午舉人松陽知縣學者稱仁寰先生

楊氏

瞿崧

易林疑說

十卷

存

黃鳳翔曰釋寶易林疑說采摭詳而考訂覈如謂九疇子目脗合河圖則取諸胡方平謂洛書可以叙疇亦可以畫卦則取諸陳器之皆非創已見為臆說者

至於橫圖圓圖逆數順數與夫五行之推遷生尅縱橫錯綜左右逢源尤超然言詮象數之外

黃虞稷曰楊瞿峽字穉實晉江人萬歷丁未進士歷

官江西提學副使

王氏

納諫

周易翼注

三卷

存

黃願素曰五經之教莫精於易乃依象守筌據言竄



句以副帖括則是五經之學莫柄於易也吾友觀濤  
王君精易理言簡而便理約而精宜公之學易者

高佑鈇曰納諫守聖俞號觀濤江都人萬厯丁未進  
士除行人歷吏部稽勲司員外郎

陸氏

夢龍

易畧

三卷

存

陸鳴勲序曰漢魏晉宋諸儒論易或言象數或言占

驗或言卦氣或言理解或言圖學以至吞爻拆角之家施捕賣漿之士推演師說言人人殊學者如游溟渤七津梁汎汎然流轉而無所適從則要略不精而指歸未定也君啓先生盡屏衆說於潔靜精微之中有廣大悉備之蘊昔揚雄之瑩玄也曰不約則其指不詳不要則其應不博不渾則其事不散不沉則其意不見合數言而易畧之蘊可見矣

黃虞稷曰山陰陸公夢龍字景鄴萬曆庚戌進士累

官廣東按察使降補河南布政司叅議尋備兵固原  
崇禎七年死寇難贈太僕寺卿諡忠烈

文氏 翔鳳 邵窩易祐

一卷

存

李因篤曰先生字太青西安三水人萬厯庚戌進士

南京光祿少卿

翔鳳自述曰邵子安樂窩在天津之畔乎屢以祀謁

先天堂則登皇極之臺北眺邛洛南揖嵩伊想見皇  
帝王伯雪月風花之襟聊為從者繹河圖洛書象數  
之畧云

卓氏爾康易學全書

五十卷

存

高攀龍志墓曰去病姓卓氏名爾康杭之塘西里人  
萬曆壬子舉鄉書授祥符教諭入為國子學錄轉兵

部司務陞南京刑部主事工部屯田司郎中左遷常州府簡較徙大同推官移兩淮運判作易學五十卷詩學四十卷春秋辯義四十卷

林氏

齊聖

易編

未見

齊聖自序曰易有聖人之道四首曰以言者尚其辭故得其辭不達其意者有之未有不得其辭而能通其意者予今所習辭也觀玩之餘手編成帙畫而後

象象而後爻爻而後傳總一篇之要旨彙四聖之大  
全至如上傳下傳之參合正解覆解之羣分時或出  
自己意總期不詭於聖經若夫因文見道因其可傳  
以索其不可傳者象外之意畫前之易不言而會諸  
心則是集也又寧徒以其辭而已哉

高兆曰林齊聖字司一莆田人萬歷壬子舉人官同  
知

繆氏

昌期

周易會通

十二卷

存

張雲韋曰公江陰人萬歷癸丑進士歷官左春坊左  
諭德殉璫難贈詹事諡文貞其書弟子饒秉鑑等所  
述

羅氏

喻義

讀易內篇問篇外篇

共七卷

存

喻義總序曰往官南中有讀易內外二篇山中晏坐  
或日說數卦或數日一卦當其領解欣然獨笑家人  
問之不以告也初有卷如指漸大如觚乃撰定諸篇  
內篇為上問篇為中外篇為下

又序內篇曰易用二玄用三皇極經世用四潛虛用  
五經世學易潛虛學玄而玄不敢望易用三者園用  
二者方也理至圜也喻如流珠惟方者可以莫之書  
曰地平天成此之謂易雖然方畫既闕妙在無方故



十翼所繫皆圍義也嘗取二畫規而圍之以著其旋  
之義而往來上下活潑潑地嗚呼可以觀矣內篇約畧  
言之其解剝文義在問篇

又序續內篇曰歲庚辰天子居門之月深夜春寒剪  
燈閒語客問余內篇三圖余為畫爐灰詮解指明客  
以為佳宜別作圖余亦欣然相與共營之其斜界一  
綫道度幾剖破混沌凡圖一首繫若干言仍附諸內  
篇

又序問篇曰讀易問篇設客難而應之客曰卦有單  
復爻有順逆九師以來未之聞也惟子內篇言之何  
以為卦有單復也曰易自有之人未之玩耳卦有單  
復即圖之對者是也邵子詩曰天地定位否泰反類  
山澤通氣咸損見義雷風相薄恒益起意水火相射  
既濟未濟四象相交成十六事八卦相盪為六十四  
故易者博易之義東西互換往來不窮者也何獨於  
乾坤疑之請觀同人師同者類族而有伏莽乘墉之

事師者臨戎而有丈人弟子之名卦在此辭在彼也  
客曰唯唯何以爲爻有順逆也曰爻有順逆即圖之  
反者是也易緯曰卦者掛也垂掛物象以示人也固  
有一正一反之事矣易繫之撰爻也曰其初難知其  
上易知本末也爻固有本末也曰雜物撰德非中爻  
不備爻固有中也曰二多譽四多懼三多凶五多功  
爻固以二五為中也故順不過五逆不過二以就中  
焉而卦以成又寬立一爻為之地則本末具矣當其

正也初辭擬之卒成之終及其反也卒反在下初反在上請觀損益損下益上損也至五或益之十朋之龜而益成矣損上益下益也至二或益之十朋之龜而益成矣舍所益之初上不繫而繫二五且以知上之无位也故夫剛柔相易者卦也上下无常者爻也對者言乎其變也反者言乎其動也變動不居者易之道也乃徧及易象對體六十四卦其合三十二反體十有八其別三十是為問篇

又序外篇曰讀易外篇不經不傳自為一家興於天  
啓末造子屬嬰世患退而學易庶幾同死生之變以  
无怵惕於胸中爾時予乃或言不及易中事而一皆  
易中事百物不廢易之道也古无其書聊以當一丸  
弄之以頗涉方外題曰外篇

張雲章曰喻義字禹鍾號莫江益陽人萬厯癸丑進  
士官至戶部侍郎讀易二篇各自有序大抵言剛柔  
相易之義而問篇為詳曰卦有單複爻有順逆單複

即圖之對者順逆即圖之反者對者言乎其變也反者言乎其動也變動不居易之道也

程氏

玉潤

周易演旨

六十五卷

存

林增志曰玉潤字鉉吉正叔夫子裔也冠進賢後不數年輒隱去取易象反覆諦思暢正叔微旨成一家言豈非子程子順孫也與

倪長玗曰程鉉吉先生以進士為郎中歲輒引退潛心易學取正叔先生傳而益廣之為演旨接數百之祀而全一家之說

陸元輔曰玉潤常熟人萬歷癸丑進士

俞氏士瑛周易眇說

佚

葉向高志墓曰君諱士瑛字子偉新會人萬歷癸丑進士甫登第而歿所著有周易眇說

姜氏 山斗 大易闡庸

三十卷

未見

陸元輔曰山斗字文河直隸通州人萬曆乙卯舉人

馮氏 洪業 易義

六卷

未見

高佑鉅曰洪業字茂遠平湖人萬曆乙卯舉人



錢氏士升易揆

十二卷

存

許譽卿序曰四經皆有定論易不可以定論非不可  
定至定者存於畫遂能包天下不定之論而無所不  
有無所不通商瞿而後言易者多鄭釋天象王疏人  
事說者猶或非之趙宋以來易學大明邵子之言曰  
易於時配春於事屬皇於性係仁是揆諸氣者也程

子之言曰易變易也隨時變易以從道也是揆諸理者也或問卦象於朱子朱子曰便是理會不得是揆諸象者也三賢各得其一而易之大全無不畢見然則以定論論易者拘於易之辭未通於易之畫者也年友塞庵錢先生立朝當否泰之交則為包荒出世丁興亡之會則為碩果以故學識所至既過前賢晚年耽味益深所著易揆一書余受而讀之時抒獨見旁輯諸家潔靜精微直與易契而余所服膺者尤在

卦前設互卦後設對卦而說分合直舉所謂氣與理與象莫不兼融而並攝之何也三才分六位初二為地三四為人五上為天天地位居其盡無事於互人則上下乘承可合可離相生相接而削長之道伏焉故六位分屬則二賢五君三為諸侯令長四為太子大臣近臣四爻皆得以事互初未主事上已謝事故不得互自有互而變通無窮舉凡人事得失正不能見者互潛見之此氣所蓄然也是編首揭互卦則一

定者既不阻其旁通已然者并不過其未見是先生  
之論氣簡於邵而詳於邵矣卦有反對所謂綜也有  
四正綜而氣之定者見有四隅綜而氣之變者見以  
正綜隅以隅綜正而氣之平者見順逆既得象隨以  
立變化多寡均適其平上經陰多於陽者八爻下經  
陽多於陰者亦八爻是象之大中隨時非若太玄潛  
虛以艱深疑人也且乾坤坎離中孚頤大小過有錯  
無綜先生特設反覆為對之義即以錯為綜而以十

二爻合斷其旨則又窮其變而通其理觀乎象外以發先賢所未發是先生之論象變於朱而深於朱矣若六十四卦之合而為三十二蓋數之相周自有乘除此即天運之終始也閱正忘反是知進不知退也閱反遺正是知退不知進也兩卦交繹其旨彌變如屯蒙易位在屯則雷在蒙則山矣如小畜履易位在履則澤在小畜則風矣必兩卦分卷而後非偶者不相雜如屯可繼坤必不可合坤本與未之見也師可

繼訟必不可合訟兵刑不可偏見也卷數之分合明則有分而井疆備有合而閼隧通是先生之論理備於程而嚴於程矣昔孔子韋編三絕始悟義之圓圖為錯文之序卦為綜嘆其不可與要先生深悟此意則對互分合極盡易畫之妙而無所不有無所不通是以委心任運流行坎止無非易理也

子策曰先府君方諸生時即留心易學邇年以來閉戶覃思老而彌篤一義未安累日不寐及其既得忻

然忘餐又復廣羅諸家之說而是正之劑其煩無裒  
以已意因爻探象因象觀爻別二卦於一卦定主爻  
於六爻至於互體側體靡不該盡藁凡屢易始克成  
書名曰易揆蓋府君所自命也夫易憂患之書也文  
之翼翼周之几几孔之無可無不可皆當悔吝憂虞  
之地而能知阻知險故處困得亨府君丁流極之運  
悵家國之已非攀弓髯而莫逮匿影空門栖神漆簡  
其於涉世濟險進退存亡之道倘亦有異代而同揆

者乎

錢氏

繼登

易簣

三卷

存

魏坤曰龍門錢先生撰易簣三卷先生中萬厯丙辰進士官至右僉都御史總理兩淮鹽法江防

吳氏

極

易學

五卷



存

極自序曰宋蘇李明以治經為傳道之實而六經之道尤莫實於易程正叔亦云治經實學也極幼治詩長好讀易尋究萬思默先生易原等篇實獲我心迨三仕南中官邸多暇日以樂玩為業研證既久繙搜亦侈其不甚異意者宋程先生易傳外惟楊敬仲蘇子瞻明則焦弱侯鄒汝光四家而已顧其書猶囿訓故例予欲不遺訓故更以擬議發明為主乃嚴擇衆

解并出素所契於理學諸儒者叅以已見鎔會而為  
此本因憶幼讀夫子五十以學易語未知劉元城以  
五十作卒竟何所據而朱晦翁據史記稱是時孔子  
年七十直判五十字之誤洵如年已七十矣又安知  
非轉思無過於五十之年以追學之所歷乎而加我  
數年則顯然過此以往未之或知也之深意矣夫易  
窮理盡性以至於命也而夫子不自道五十而知天  
命乎即五十以前夫子何嘗不學易或如仁者見之

謂之仁智者見之謂之智以至命不無有間至於五十夫子通體是命則通體是易通體是易則通體是學了不作二見矣要以神窮知化非韋編三絕而學之不厭不及此則志道者之於易有終身焉云爾若語夫褻躬涉世洞機赴節理無不備然皆道之用學之事也故曰學莫實於易而學人務以道之見實體易學之微而已

張雲章曰吳極字元無漢陽人萬曆丙辰進士

方氏孔炤周易時論

十五卷

存

孔炤自述曰少侍先廷尉之側負墻而已筮仕嘉州  
銳身解綬救出一高孝廉未免自喜先廷尉示之曰  
謙之平稱一言而可終身者也天啓甲子以不覆魏  
良卿之伯忤璫削籍禍且不測始自痛省先廷尉教  
之曰而知三陳九卦之生於憂患乎以世道言後更

有甚於此者滅理以言天諱善以夸道人心之幾如  
此邪風大行能無辭乎忽忽廬白鹿之墓三年重讀  
祖父之書述成時論優游丘壑足矣賊風甚熾江北  
為墟居鄉守禦不能弭晦而危楚之任倏爾在肩議  
勦穀城失執政之指以將釁致逮琅當西庫者兩年  
歸顏環中草堂且天潰海竭矣此生憂患便為家常  
奉北堂以守此山終老墓側筮得潛龍自稱潛老夫  
固其時也衰病之餘供新舉火合編往哲之語以為

著龜荒鄉僻處兵燹書殘遠借甚苦是以此編未得  
卒業惟有農夫幼光右鐫及從子建詒輩間過徑中  
老夫何嘗一語人乎暮年獨子萬里歸省鑿坎自矢  
不出環中余書誠之猶是九卦也鹿湖潛老夫孔炤  
生萬曆辛卯奄忽六十四卦之歲且記此以付子孫  
云

徐芳曰先生諱孔炤字潛夫號仁植桐城人萬曆丙  
辰進士除嘉定知州移福寧遷職方員外郎擢尚寶

司卿以都御史巡撫湖廣為楊嗣昌所劾議戍遭亂  
歸隱山中取環中易讀之著成時論曰此孤臣一縷  
心血所濡也及卒門人私謚曰貞述先生

徐氏<sub>世淳</sub>易就

六卷

存

魏禧曰公諱世淳字中明嘉興縣人中萬厯戊午舉  
人先任重慶推官遷知隨州獻賊攻州城一十三日

公以羸卒乘城出奇兵殺賊力竭絕援身卷戰攢刃斷脰以死贈官太僕卿

陸嘉徵曰公與先子同舉於鄉後死隨州之難易就六卷張吉士溥序之

汪氏邦柱周易會通

十二卷

存

繆昌期序略曰汪砥之穎悟絕倫於易學尤長初從



吾遊談業數載至丙午遂捷矣嘗與論易迴不作猶  
人解癸丑北征出易解數帙質余余甲乙之迄今會  
通書成網收百家櫛比羣議俱本全經引伸觸類而  
爻象必核其原取象悉稽其實蓋不徒為舉業階梯  
真可作聖經羽翼者矣

高佑鈿曰汪邦柱字砥之長洲人萬厯己未進士官  
湖廣叅議

葉氏

憲祖

大易玉匙

六卷

存

黃百家曰公子美度號六桐餘姚人萬曆己未進士  
仕至廣西按察使

經義考卷六十一